



EDITAL PROCCE N°002/2021
FESTIVAL DE CINEMA TARRAFA: AUDIOVISUAL AMAZÔNICO EM REDE
RESULTADO FINAL – HOMOLOGAÇÃO

A Comissão Técnica de Habilitação e a Comissão Julgadora Ad Hoc, no uso de suas atribuições conferidas pela Portaria N°247, de 13 de outubro de 2021, emitida pela PROCCE, e consoante as disposições legais e estatutárias vigentes, considerando os princípios que regem a Administração Pública, entre os quais, a legalidade, a publicidade e a transparência com o uso dos recursos públicos vem à público informar o RESULTADO FINAL DA ETAPA DE HOMOLOGAÇÃO, em ordem decrescente das notas finais, de acordo com as condições de avaliação descritas no EDITAL PROCCE N°002/2021 – Festival de Cinema Tarrafa.

1 - Em consonância ao subitem 6.3 do edital, como não houve inscritos na categoria Melhor Esquete teatral os prêmios foram distribuídos em outras categorias levando em consideração a maior nota de classificação geral.

MELHOR CURTA METRAGEM FICÇÃO					
COLOCAÇÃO	NOME DO PROPONENTE PESSOA JURÍDICA	TÍTULO DA OBRA AUDIOVISUAL:	GÊNERO DA OBRA - CATEGORIA DE INSCRIÇÃO	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO
1°	SANDRO VILANOVA	AIRÃO VELHO, SAYONARA	a) melhor curta-metragem ficção;	356,80	CLASSIFICADO



2°	GEORGE AUGUSTO SILVA DE MENEZES	VAI QUE É TUA TAFARINHA	a) melhor curta-metragem ficção;	351,80	CLASSIFICADO
3°	ALEXANDER LEANDRO SILVA	ANTES QUE SEJA TARDE	a) melhor curta-metragem ficção;	319,00	CLASSIFICADO
4°	ROCAMBOLE PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA	PAPINHA DE GOIABA	a) melhor curta-metragem ficção;	317,40	SUPLENTE
5°	PLATÔ FILMES	A INACREDITÁVEL HISTÓRIA DO MILHO GIGANTE	a) melhor curta-metragem ficção;	309,40	SUPLENTE
6°	ISRAEL CAMPOS OLIVEIRA SOUZA	AS HISTÓRIAS DE MARIANO	a) melhor curta-metragem ficção;	305,80	SUPLENTE
7°	CASA DO RIO FILMES	NAZARÉ: DO VERDE AO BARRO	a) melhor curta-metragem ficção;	301,00	SUPLENTE
8°	FLÁVIA APARECIDA DA SILVA RABACHIM	SEED	a) melhor curta-metragem ficção;	296,00	SUPLENTE
9°	LEONARDO DE SOUZA AMORIM	O MONSTRO DO RIO PARAIBUNA	a) melhor curta-metragem ficção;	280,80	SUPLENTE
10°	WAYNE KELSEN DE ALMEIDA RIBEIRO	A CARTA DE ANA	a) melhor curta-metragem ficção;	275,60	SUPLENTE
11°	MUNDUPINIMA PRODUÇÕES	O MENINO ENCANTADO	a) melhor curta-metragem ficção;	266,00	SUPLENTE
12°	RACIOCINANDO FILMES	CLOWNS	a) melhor curta-metragem ficção;	256,40	SUPLENTE
MELHOR CURTA METRAGEM DOCUMENTÁRIO					



COLOCAÇÃO	NOME DO PROPONENTE PESSOA JURÍDICA	TÍTULO DA OBRA AUDIOVISUAL:	GÊNERO DA OBRA - CATEGORIA DE INSCRIÇÃO	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO
1°	LÍVIA BARBOSA RÉGIS DE SOUSA	VIVÊNCIAS NO BOM JARDIM: A CONSTRUÇÃO DO PORTO DA EMBRAPAS COMO FATOR DE MUDANÇA NO COTIDIANO QUILOMBOLA	b) melhor curta-metragem documentário	351,20	CLASSIFICADO
2°	SAPUCAIA FILMES	BENZEDEIRA	b) melhor curta-metragem documentário	334,60	CLASSIFICADO
3°	IBIRÁ CULTURAL LTDA.	CARTAS PARA CECÍLIA	b) melhor curta-metragem documentário	323,20	CLASSIFICADO
4°	GOULART MÜLLER PRODUÇÃO AUDIOVISUAL LTDA	ARGEU	b) melhor curta-metragem documentário	313,40	SUPLENTE
5°	EVA PRODUÇÕES E ASSESSORIA (MEI - EVA DA SILVA ALVES 85558010282)	DO MARAVILHOSO AMAZÔNICO: O CABEÇA DE CUIA E A MÃE DA SERINGUEIRA	b) melhor curta-metragem documentário	299,20	SUPLENTE
6°	ADRIELLE PRISCILA DA SILVA TAVARES	NANCY	b) melhor curta-metragem documentário	288,20	SUPLENTE



7°	BUVA FILMES	TAPAJÓS: UMA BREVE HISTÓRIA DA TRANSFORMAÇÃO DE UM RIO	b) melhor curta-metragem documentário	272,60	SUPLENTE
8°	ZENITAL PRODUÇÕES LTDA	O MEDO DAS ÁRVORES	b) melhor curta-metragem documentário	258,80	SUPLENTE
MELHOR LONGA METRAGEM DOCUMENTÁRIO					
COLOCAÇÃO	NOME DO PROPONENTE PESSOA JURÍDICA	TÍTULO DA OBRA AUDIOVISUAL:	GÊNERO DA OBRA - CATEGORIA DE INSCRIÇÃO	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO
1°	RFC PRODUÇÕES E ASSESSORIA	ENTRE AS ÁGUAS E O CÉU: A GRANDE CHEIA DE 2014	c) melhor longa-metragem documentário,	296,2	CLASSIFICADO



2°	MARCELO PAULA CARNEIRO	APOCALIPSE NO CERRADO	c) melhor longa-metragem documentário,	246,4	CLASSIFICADO
MELHOR VIDEOCLÍPE					
COLOCAÇÃO	NOME DO PROPONENTE PESSOA JURÍDICA	TÍTULO DA OBRA AUDIOVISUAL:	GÊNERO DA OBRA - CATEGORIA DE INSCRIÇÃO	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO
1°	HERMES CALDEIRA	"QUE PEIXE QUE É?"	d) melhor videoclipe,	315,6	CLASSIFICADO
2°	GERSON ALAN DE OLIVEIRA MARQUES	COISA E TAL	d) melhor videoclipe,	304,8	CLASSIFICADO
3°	RODRIGO LUIZ MARTINS	APAGUEI DE TANTO QUE VI	d) melhor videoclipe,	289,8	SUPLENTE



Prof. Dr. Marcos Prado

Pró-Reitor da Cultura, Comunidade e Extensão (Procce)

Portaria N°242 de 10/04/290218 – Reitoria Ufopa

Profª Ma. Estefany Miléo de Couto

Diretora de Cultura e Comunidade (DCC/Procce)

Portaria N°1.818 de 11/07/2016

Comissão Técnica de Avaliação

Portaria Procce N°246, de 13 de outubro de 2021

Comissão Julgadora Ad Hoc

Portaria Procce N°247, de 13 de outubro de 2021