



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DO PARÁ**  
**PRÓ- REITORIA DA CULTURA, COMUNIDADE E EXTENSÃO**  
**DIRETORIA DE CULTURA**

**EDITAL PROCCE Nº002/2023 - I FESTIVAL DE ARTE E CULTURA DA UFOPA**

**RESULTADO FINAL RETIFICADO**

**ETAPA: HABILITAÇÃO**

A Pró-Reitoria da Cultura, Comunidade e Extensão (Procce), torna públicas as inscrições habilitadas e não habilitadas do Edital Procce nº 002/2023, do I Festival de Arte e Cultura da Ufopa, apreciadas pela Comissão Técnica do Edital, conforme previsto no item 12 do Edital.

| Item | Nome do(a) proponente                 | Campus Ufopa | Categoria de Inscrição | Linguagem Artística                | Situação      |
|------|---------------------------------------|--------------|------------------------|------------------------------------|---------------|
| 1    | Alessandra Castro Carvalho de Azevedo | Santarém     | Ampla concorrência     | Artes plásticas, visuais e design, | Habilitado(a) |
| 2    | Amaury Caldeira de Lima Gonçalves     | Santarém     | Cota                   | Teatro                             | Habilitado(a) |
| 3    | Ana Carolina da Cruz Pedroso          | Santarém     | Ampla concorrência     | Literatura                         | Habilitado(a) |
| 4    | Ana Caroline Germano de Oliveira      | Itaituba     | Ampla concorrência     | Literatura                         | Habilitado(a) |



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DO PARÁ**  
**PRÓ- REITORIA DA CULTURA, COMUNIDADE E EXTENSÃO**  
**DIRETORIA DE CULTURA**

|    |                                   |          |                    |                                    |                    |
|----|-----------------------------------|----------|--------------------|------------------------------------|--------------------|
| 5  | Ana Talita dos Santos Oliveira    | Santarém | Cota               | Artes plásticas, visuais e design, | Desclassificado(a) |
| 6  | André Fernando Farias Oliveira    | Santarém | Ampla concorrência | Teatro                             | Habilitado(a)      |
| 7  | Bruna Vilhena Rodrigues           | Santarém | Ampla concorrência | Música                             | Habilitado(a)      |
| 8  | Carlos Antonio Pereira Nascimento | Santarém | Ampla concorrência | Música                             | Habilitado(a)      |
| 9  | Claudionor de Barros da Mota      | Santarém | Ampla concorrência | Artes plásticas, visuais e design, | Habilitado(a)      |
| 10 | Darlei Almeida Santiago           | Óbidos   | Cota               | Artes plásticas, visuais e design, | Habilitado(a)      |
| 11 | David do Socorro Oliveira Soares  | Santarém | Ampla concorrência | Artes plásticas, visuais e design, | Habilitado(a)      |
| 12 | Dayhane Mayara Santos Nogueira    | Santarém | Cota               | Artesanato                         | Habilitado(a)      |
| 13 | Eduardo Sousa Rodrigues           | Santarém | Ampla concorrência | Teatro                             | Habilitado(a)      |



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DO PARÁ**  
**PRÓ- REITORIA DA CULTURA, COMUNIDADE E EXTENSÃO**  
**DIRETORIA DE CULTURA**

|    |                                  |              |                    |                                    |                    |
|----|----------------------------------|--------------|--------------------|------------------------------------|--------------------|
| 14 | Elciclei Araujo Rego             | Santarém     | Ampla concorrência | Artes plásticas, visuais e design, | Habilitado(a)      |
| 15 | Éliton Sousa Reis                | Santarém     | Cota               | Teatro                             | Desclassificado(a) |
| 16 | Ellen Cristina Viana de Oliveira | Oriximiná    | Ampla concorrência | Artes plásticas, visuais e design, | Habilitado(a)      |
| 17 | Emanuelly Silva Carvalho         | Santarém     | Cota               | Teatro                             | Habilitado(a)      |
| 18 | Fabiane Souza de Oliveira        | Monte Alegre | Ampla concorrência | Artesanato                         | Habilitado(a)      |
| 19 | Flávia Zulêde Silva Lima         | Santarém     | Cota               | Teatro                             | Habilitado(a)      |
| 20 | Gilvana Santos Sardinha          | Santarém     | Cota               | Dança                              | Habilitado(a)      |
| 21 | Hélio Gabriel Marques Lameira    | Santarém     | Ampla concorrência | Música                             | Habilitado(a)      |
| 22 | Ian Marcos Gomes Ramos           | Santarém     | Ampla concorrência | Música                             | Habilitado(a)      |



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DO PARÁ**  
**PRÓ- REITORIA DA CULTURA, COMUNIDADE E EXTENSÃO**  
**DIRETORIA DE CULTURA**

|    |                                   |              |                    |                                    |                   |
|----|-----------------------------------|--------------|--------------------|------------------------------------|-------------------|
| 23 | Isabela Kögler de Miranda         | Santarém     | Ampla concorrência | Artes plásticas, visuais e design, | Habilitado(a)     |
| 24 | Izabela Cristina Lopes Carvalho   | Oriximiná    | Ampla concorrência | Artesanato                         | Habilitado(a)     |
| 25 | Janaina da Silva Andrade          | Óbidos       | Ampla concorrência | Teatro                             | Habilitado(a)     |
| 26 | Janderson Rafael Borges Batista   | Monte Alegre | Cota               | Dança                              | Habilitado(a)     |
| 27 | Joerlane dos Anjos Mendes         | Oriximiná    | Cota               | Dança                              | Não Habilitado(a) |
| 28 | Karina Vasconcelos Rabelo         | Santarém     | Cota               | Teatro                             | Habilitado(a)     |
| 29 | Luan Patrick Moura de Souza       | Monte Alegre | Ampla concorrência | Artes plásticas, visuais e design, | Habilitado(a)     |
| 30 | Lucca Adib Reis de Souza Escóssio | Itaituba     | Ampla concorrência | Artes plásticas, visuais e design, | Habilitado(a)     |
| 31 | Márcia da Silva Pereira           | Juruti       | Ampla concorrência | Artesanato                         | Habilitado(a)     |



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DO PARÁ**  
**PRÓ- REITORIA DA CULTURA, COMUNIDADE E EXTENSÃO**  
**DIRETORIA DE CULTURA**

|    |                                   |           |                    |                                    |                   |
|----|-----------------------------------|-----------|--------------------|------------------------------------|-------------------|
| 32 | Marcos Vinicius de Castro Printes | Oriximiná | Ampla concorrência | Artes plásticas, visuais e design, | Habilitado(a)     |
| 33 | Mateus Enrique da Silva Petry     | Santarém  | Cota               | Teatro                             | Habilitado(a)     |
| 34 | Pedro Orlean Rodé de Sousa        | Santarém  | Ampla concorrência | Artes plásticas, visuais e design, | Não Habilitado(a) |



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DO PARÁ  
PRÓ- REITORIA DA CULTURA, COMUNIDADE E EXTENSÃO  
DIRETORIA DE CULTURA**

**Comissão Técnica de Habilitação**

**Portaria Nº 75, de 24 de março de 2023**

**Profa. Dra. Ediene Pena Ferreira**

**Pró-Reitora da Cultura, Comunidade e Extensão (Procce)**

**Portaria Nº 103, de 28/04/2022**

**Presidente da Comissão Técnica**

**Prof. Dr. Alan Augusto Ribeiro**

**Diretor de Cultura e Comunidade (DCC)**

**Portaria No 137, de 09/05/2022**

**Membro da Comissão Técnica**